

ABSOLUUT

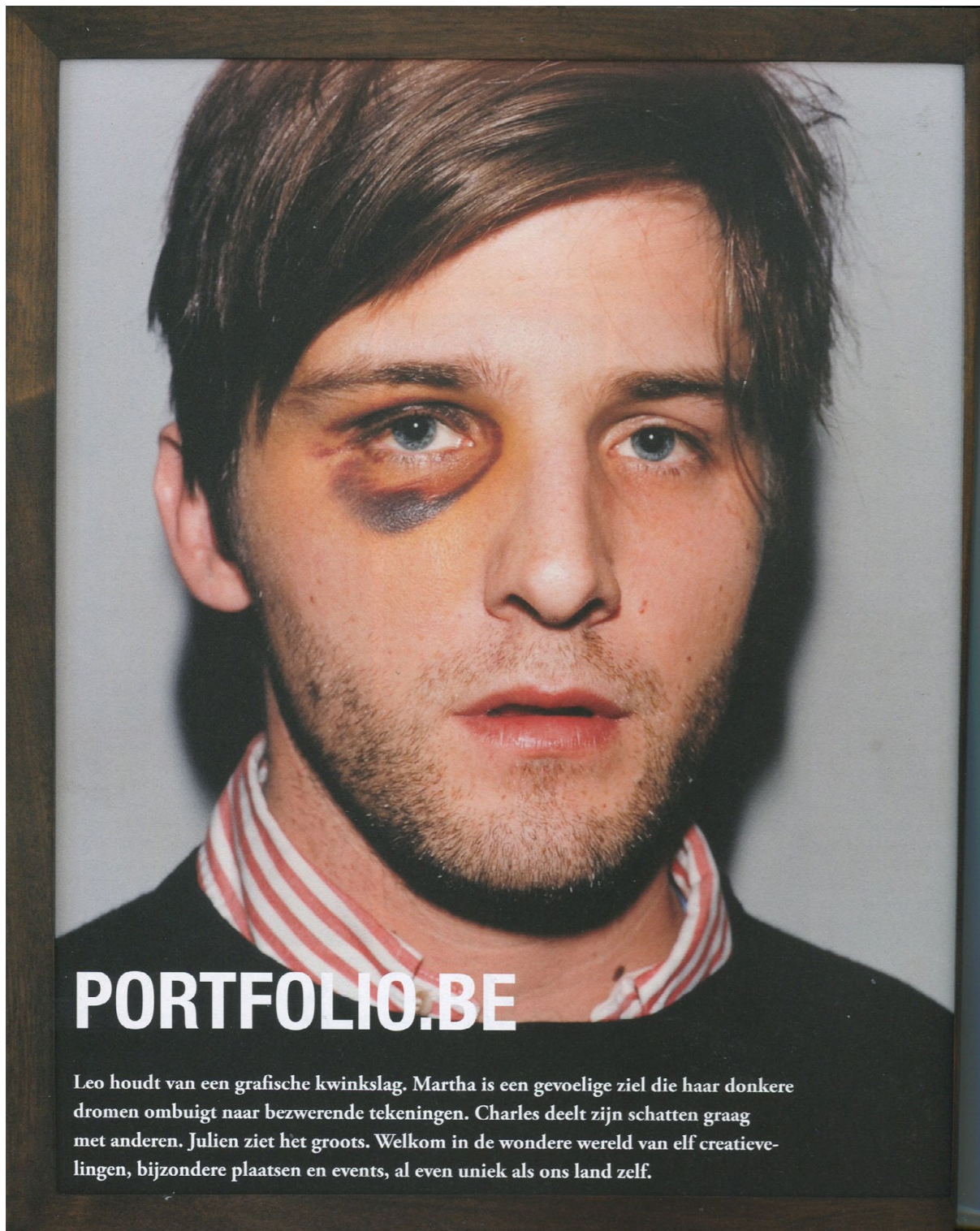
architectuur design kunst lifestyle

n°4 ■ zomer - herfst 12 - €7,00

Binnenlandse Zaken

De onstuitbare creativiteit der Belgen





PORTFOLIO.BE

Leo houdt van een grafische kwinkslag. Martha is een gevoelige ziel die haar donkere dromen ombuigt naar bezwerende tekeningen. Charles deelt zijn schatten graag met anderen. Julien ziet het groots. Welkom in de wondere wereld van elf creatievelingen, bijzondere plaatsen en events, al even uniek als ons land zelf.

→ Het fresco van de 21ste eeuw

Julien Colombier is Parijsenaar van afkomst, maar voelt zich kind aan huis in Brussel. Samen met ex-couturier Gerald Watelet, die zich tot creatieve director 'omschoolde', behoort hij tot het vaste team van vormgevers en specialisten die de gerenommeerde Brusselse antiekzaak Costermans - actief sinds 1839 - aantrok voor hun zusterlabel 'Costermans Art Interiors', een studie bureau voor het ontwerp van unieke en exclusieve interieurs. Hierbij wordt het classicisme naar onze tijdsgeest vertaald en vermengd met hedendaagse invloeden. Met zijn kamerhoge pastels - een eigentijdse interpretatie van eeuwenoude fresco's - decoreerde kunstenaar en grafisch scenograaf Julien Colombier onder meer het interieur van de Chanel Pop-up Store in Harrods in London. Zijn reputatie neemt de laatste maanden een internationale vlucht. Op foto: portret van Julien Colombier aan het werk in zijn atelier, creatie 'Junglism' en fresco op muur, Costermans Part II, Brussel.

costermans-antiques.com - juliencolombier.com.



← Privé gaat publiek

Nu onze hoofdstad niet meer over een volwaardig museum voor moderne kunst beschikt en de middelen van culturele instellingen flink zijn geslonken, nemen privé-initiatieven steeds vaker de fakkel over. Zo kan Brussel rekenen op enkele indrukwekkende privé-kunstcollecties op al even indrukwekkende locaties. De laatste jaren worden die nu ook voor het grote publiek beperkt toegankelijk gemaakt: The Loft in Schaarbeek, de Vanhaerents Collection in hartje Brussel (vanhaerentscollection.com), Maison Particulière (maisonparticuliere.be) en de Charles Riva Collection, beide in Elsene. Bij die laatste loopt tot 29 september de tentoonstelling 'Roe Ethridge, selected works' met een overzicht van fotografisch werk van de laatste tien jaar van de Amerikaanse kunstenaar. Op foto: Roe Ethridge - Untitled (Self-Portrait) - 2000-2002.

charlesrivacollection.com.

